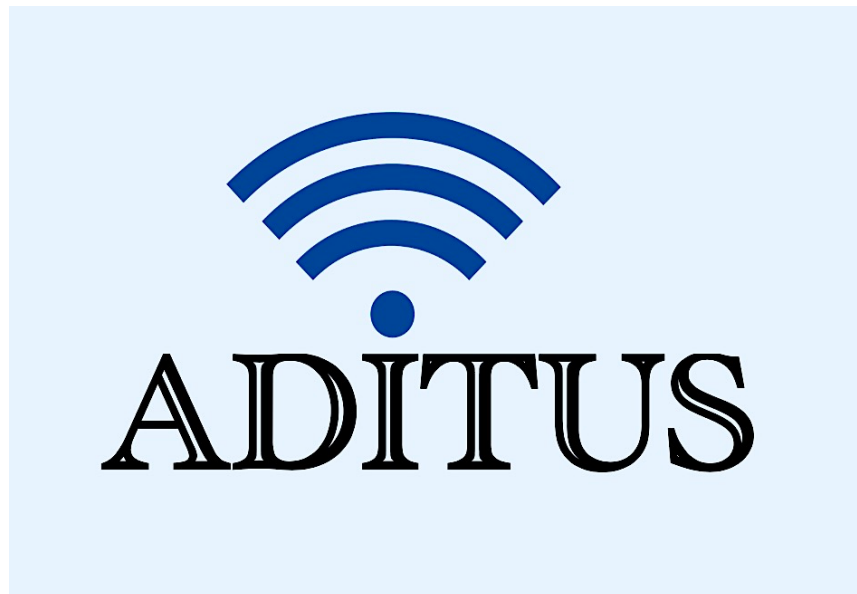


# ADITUS – Reader: Digitale Tools und Datenbanken für die Altertumswissenschaften



Der vorliegende Reader ist im Rahmen des ADITUS-Projekts ADITUS (Altertumswissenschaftliche Digitale Tutorientools für Studierende) unter der Leitung von Prof. Dr. Nicola Hömke und Dr. Simone Finkmann am Heinrich Schliemann-Institut für Altertumswissenschaften erarbeitet worden und soll Studierenden einen schnellen Überblick über hilfreiche digitale Tools und Datenbanken für die Altertumskunde geben und den Einstieg in die Nutzung erleichtern. Es handelt sich um eine kleine Auswahl der verfügbaren digitalen Tools, die keinen Anspruch auf Vollständigkeit erhebt und kontinuierlich erweitert werden soll. Für Tools und Methoden zur digitalen Textanalyse wurde bewusst auf eine Darstellung der Programme verzichtet, die bereits ausführlich von der [forTEXT-Projektgruppe](#) beschrieben wurden.

## Mitwirkende:

- Merle Kallet: Tutorin, WS 2021/2022
- Jonas Rosenow: Tutor, WS 2021/2022
- Clara Harboth: studentische Hilfskraft und Tutorin, WS 2021/2022
- Sontje Ladwig: studentische Hilfskraft und Tutorin, SoSe 2022

# Alpheios

Vollständiger Titel	Alpheios Reading Tools: The Alpheios Project
Kurztitel	Alpheios
Kategorie	Übersetzungshilfe für Latein, Altgriechisch, Persisch und Arabisch
URL	<a href="https://alpheios.net/">https://alpheios.net/</a>
Verfügbarkeit	frei verfügbar im Netz, Download erforderlich
Inhalt und Umfang	Zugang zu mehreren wissenschaftlichen Grammatiken und Wörterbüchern
Sprache	Englisch
Nutzungshinweise	Alpheios ist ein Open-Source-Programm (Browser-Erweiterung und Leseumgebung). Sie erhalten Zugang nach Download des Programmes. Auf der Homepage steht auch ein ca. 2-minütiges Einführungsvideo auf Englisch zur Verfügung.

## Nutzungsanleitung:

### Schritt 1:

Alpheios ist eine Browsererweiterung (Browser Add-On für Firefox, Chrome und Safari), d.h. das Programm muss erst installiert werden, bevor man damit arbeiten kann. Rufen Sie dazu zunächst die Hauptseite von Alpheios auf: <https://alpheios.net>. Dort findet sich auch am linken Seitenrand ein verlinktes YouTube-Video in englischer Sprache.

ALPHEIOS

Home Our Tools Mobile Reader About Us Resources Contact

## Welcome to Alpheios

Your resource for open-source software for studying the world's classical languages and literatures, currently including Latin, Greek, Arabic and Persian.

Alpheios in Two Minutes

Read Classical Literature Online In Its Original Language

With Reading and Learning Aids →

Scrollen Sie auf der Hauptseite ein wenig herunter, um zu der Kategorie „**Read Classical Literature Online In Its Original Language**“ zu kommen. Hier gibt es zwei Optionen: Entweder können Sie unter „**Install Now**“ das Alpheios-Browser-Add-On selbst installieren oder sich auf die Online-Lektüre der von Alpheios zur Verfügung gestellten Auswahl griechischer und lateinischer Texte beschränken (Leseumgebung). Dazu klicken Sie auf „**Read Now**“.

**Read Classical Literature Online In Its Original Language**

With Reading and Learning Aids →

From mobile devices or your desktop on **OUR** site.

Read Now

With a browser extension from your desktop on **ANY** site.

Install Now

Die vorhandenen Texte werden bei Alpheios nach ihrer Originalsprache (Altgriechisch und Latein) unterteilt. Wählen Sie daher zunächst die von Ihnen gesuchte Sprache aus: <https://texts.alpheios.net>

ALPHEIOS

Language

**Language**

Ancient Greek ▶

Classical Latin ▶

© Copyright Info


Die folgenden Autoren stehen für die altgriechische Literatur (Prosa und Dichtung) zur Auswahl:

<https://texts.alpheios.net/collections/urn:perseus:greekLit>



Language / **Authors**

## Ancient Greek



### A

Aeschylus 


### H

Hesiod   
Homer 


### L

Longus   
Lysias 


### P

Plato 

### S

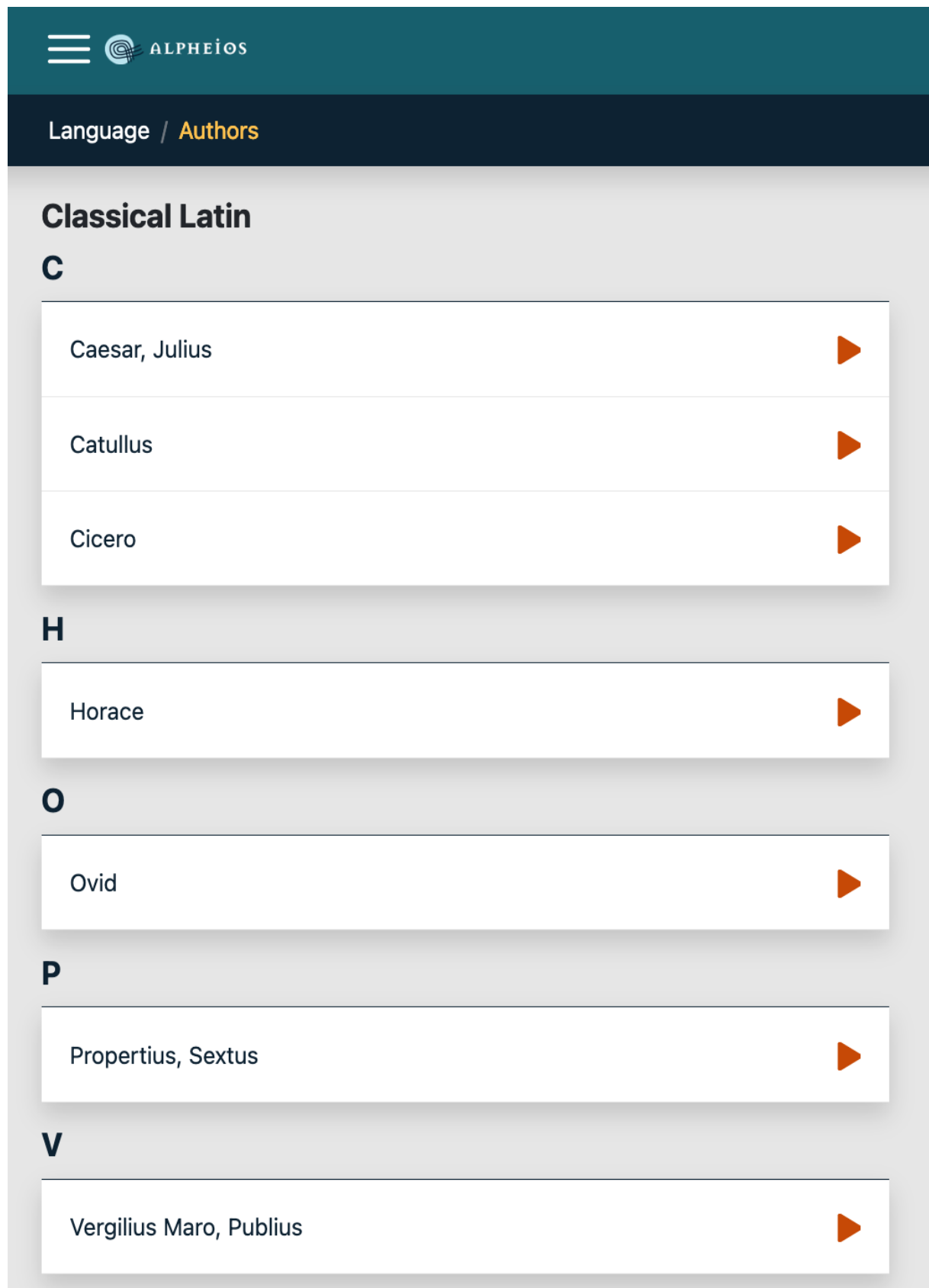
Sophocles 

### X

Xenophon 

Diese Autoren stehen für das klassische Latein (Prosa und Dichtung) zur Verfügung:

<https://texts.alpheios.net/collections/urn:perseus:latinLit>



The screenshot shows the Alpheios website interface. At the top, there is a dark teal header with a menu icon (three horizontal lines) and the Alpheios logo (a stylized '@' symbol) followed by the text 'ALPHEIOS'. Below the header is a dark blue navigation bar with the text 'Language / Authors'. The main content area is light gray and features the heading 'Classical Latin'. Underneath, there are several sections of authors, each starting with a large bold letter indicating the first letter of the section: 'C', 'H', 'O', 'P', and 'V'. Each section contains a list of authors in white rectangular boxes with a right-pointing orange triangle at the end of each entry.

Section	Author
C	Caesar, Julius
	Catullus
	Cicero
H	Horace
O	Ovid
P	Propertius, Sextus
V	Vergilius Maro, Publius

Wählen Sie im nächsten Schritt den bevorzugten antiken Autor aus. So gelangen Sie zur Auflistung der Werkübersicht des ausgewählten Autors.

Beispiel 1 – Ovid: <https://texts.alpheios.net/collections/urn:cts:latinLit:phi0959>

**Ovid**

Amores	Ars Amatoria	Epistulae	Ex Ponto
Fasti	Ibis	Medicamina faciei femineae	Metamorphoses
Remedia amoris	Tristia		

Werktitel werden in alphabetischer Reihenfolge angegeben, außer es wird noch eine weitere Werkunterscheidung vorgenommen, wie im zweiten Beispiel. Ciceros Schriften sind insgesamt sogar in drei Kategorien untergliedert.

Beispiel 2 – Cicero: <https://texts.alpheios.net/collections/urn:cts:latinLit:phi0474>

**Cicero**

**Philosophia**

Academica	Brutus	De Amicitia	De Divinatione
De Fato	De Inventione	De Officiis	De Optimo Genere Oratorum
De Oratore	De Republica	De Senectute	Lucullus
Orator	Paradoxa Stoicorum	Partitiones Oratoriae	Timaeus
Topica	Tusculanae Disputationes	de Finibus Bonorum et Malorum	de Natura Deorum

**Oratoria**

De lege agraria contra Rullum	In Caecilium	In Catilinam	In Verrem
Post reditum ad populum	Post reditum in senatu	Pro Archia	Pro C. Rabiro perduellionis reo
Pro Caelio	Pro Cluentio	Pro Flacco	Pro Fonteio
Pro Murena	Pro P. Quinctio	Pro Roscio comoedo	Pro S. Roscio Amerino
Pro Sulla	Pro Tullio	Pro lege manilia	

**Epistulae**

Epistulae ad Atticum	Epistulae ad Brutum	Epistulae ad Familiares	Epistulae ad Quintum Fratrem
----------------------	---------------------	-------------------------	------------------------------

Der Originaltext wird im Lesemodus dabei ohne Übersetzung oder Vokabel- und Grammatikhilfen angeboten. Vereinzelt werden jedoch textkritische Anmerkungen mit einem \* markiert und über ein Pop-up Fenster angezeigt.

Beispiel – Cicero, Brutus:

<https://texts.alpheios.net/text/urn:cts:latinLit:phi0474.phi039.perseus-lat1/passage/1-5>

1-16 ▶

1.CVM e Cilicia decedens Rhodum venissem et eo mihi de Q. Hortensi morte esset adlatum, opinione omnium maiorem animo cepi dolorem. Nam et amico amisso cum consuetudine iucunda turn multorum officiorum coniun- ctione me privatum videbam et interitu talis auguris digni- tatem nostri conlegi deminutam dolebam; qua in cogitatione et cooptatum me ab eo in conlegium recordabar, in quo iuratus iudicium dignitatis meae fecerat, et inauguratum ab eodem, ex quo augurum institutis in parentis eum loco colere debebam.

augebat<sup>[\*]</sup> etiam molestiam quod magna sapientium civium bonorumque penuria vir egregius con- iunctissimusque mecum consiliorum omnium societate alienissimo rei publicae tempore exstinctus et auctoritatis et prudentiae suae triste nobis desiderium reliquerat, dole- bamque quod non, ut plerique putabant, adversarium aut obtrectatorem laudum mearum sed socium potius et consortem gloriosi laboris amiseram.

etenim si in leviorum artium studio memoriae proditum est poetas nobilis poeta- rum aequalium morte<sup>[\*]</sup> doluisse, quo<sup>[\*]</sup> tandem animo eius interitum ferre debui, cum quo certare erat gloriosius quam omnino adversarium non habere ? cum praesertim non modo numquam sit aut illius a me cursus impeditus aut ab illo meus, sed contra semper alter ab altero adiutus et communicando et monendo et favendo.

sed quoniam per- petua quadam felicitate usus ille excessit<sup>[\*]</sup> e vita suo magis quam suorum civium tempore et tu excessit Bake: cessit L lugere facilius rem publicam posset, si viveret, quam iuvare, vixit- que tam diu quam licuit in civitate bene beateque vivere: nostro incommodo detrimentoque, si est ita necesse, doleamus, illius vero mortis opportunitatem benevolentia potius quam misericordia prosequamur, ut, quotienscumque de clarissimo et beatissimo viro cogitemus, ilium potius quam nosmet ipsos diligere videamur.

nam si id dolemus, quod eo iam frui nobis non licet, nostrum est id malum quod modice feramus, ne id non ad amicitiam sed ad domesticam utilitatem referre videamur; sin tamquam illi ipsi acerbitatis aliquid acciderit angimur<sup>[\*]</sup>, summam eius felicitatem non satis grato animo interpretamur.

Beispiel – Ovid, *Amores*:

<https://texts.alpheios.net/text/urn:cts:latinLit:phi0959.phi001.perseus-lat2/passage/1.ep.1-1.ep.4>

In der Dichtung werden Verszeilen in 5-er Schritten angezeigt. Es wird aber keine metrisch bedingte Einrückung, wie z.B. in diesem Fall beim elegischen Distichon, vorgenommen.

1.ep.1-1.4.30 ▶

### 1.ep

Qui modo Nasonis fueramus quinque libelli,  
Tres sumus; hoc illi praetulit auctor opus.  
Ut iam nulla tibi nos sit legisse voluptas,  
At levior demptis poena duobus erit.

### 1.1

- Arma gravi numero violentaque bella parabam  
Edere, materia conveniente modis.  
Par erat inferior versus: risisse Cupido  
Dicitur atque unum surripuisse pedem.
- 5 'Quis tibi, saeve puer, dedit hoc in carmina iuris?  
Pieridum vates, non tua turba sumus.  
Quid, si praeripiat flavae Venus arma Minervae,  
Ventilet accensas flava Minerva faces?  
Quis probet in silvis Cererem regnare iugosis,
- 10 Lege pharetratae virginis arva coli?  
Crinibus insignem quis acuta cuspide Phoebum  
Instruat, Aoniam Marte movente lyram?  
Sunt tibi magna, puer, nimiumque potentia regna;  
Cur opus adfectas, ambitiose, novum?
- 15 An, quod ubique, tuum est? tua sunt Heliconia tempe?  
Vix etiam Phoebos iam lyra tuta sua est?  
Cum bene surrexit versu nova pagina primo,  
Attenuat nervos proximus ille meos;  
Nec mihi materia est numeris levioribus apta,
- 20 Aut puer aut longas compta puella comas!  
Questus eram, pharetra cum protinus ille soluta  
Legit in exitium spicula facta meum,  
Lunavitque genu sinuosum fortiter arcum,  
'Quod' que 'canas, vates, accipe' dixit 'opus!'
- 25 Me miserum! certas habuit puer ille sagittas.  
Uror, et in vacuo pectore regnat Amor.  
Sex mihi surgat opus numeris, in quinque residat:  
Ferrea cum vestris bella valete modis!  
Cingere litorea flaventia tempora myrto,
- 30 Musa, per undenos emodulanda pedes!



## Schritt 2:

Installieren Sie das Add-On: Klicken Sie dazu unter dem oben genannten Auswahl „**Read Classical Literature Online In Its Original Language**“ auf der Hauptseite (<https://alpheios.net/>) auf „Install Now“.

The screenshot shows a dark blue background with the title "Read Classical Literature Online In Its Original Language" in white. Below the title is the subtitle "With Reading and Learning Aids →" in orange. On the left, there is an illustration of a desktop monitor and a smartphone, with the text "From mobile devices or your desktop on OUR site." and a red-bordered "Read Now" button. On the right, there is an illustration of a browser window with icons for Chrome, Firefox, and Safari, with the text "With a browser extension from your desktop on ANY site." and a red-bordered "Install Now" button.

Beispiel „Firefox“: <https://addons.mozilla.org/en-US/firefox/addon/alpheios-reading-tools/>

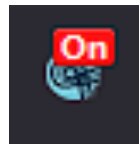
Es öffnet sich ein neuer Tab in Ihrem Browser. Klicken Sie hier auf „Add to Firefox“. Firefox wird Sie an dieser Stelle um Erlaubnis fragen: Gewähren Sie diese mit einem Klick auf „Hinzufügen“.

The screenshot shows the Firefox Add-ons page for "Alpheios Reading Tools by The Alpheios Project". The page has a dark purple header with the Firefox logo and the text "Firefox Browser ADD-ONS". Below the header, there is a navigation bar with "Extensions", "Themes", and "More...". The main content area features the Alpheios logo, the title "Alpheios Reading Tools by The Alpheios Project", and a warning message: "This add-on is not actively monitored for security by Mozilla. Make sure you trust it before installing." with a "Learn more" link. Below the warning, there is a description: "The Alpheios Reading Tools add support for reading texts in Ancient Greek, Latin, Classical Arabic and Persian." and a red-bordered "Add to Firefox" button.

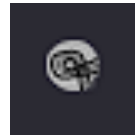
In der oberen rechten Ecke Ihres Browsers erscheint nun eine kurze Bestätigung, dass das Alpheios Reading Tool erfolgreich installiert wurde. Das Symbol des Add-Ons ist in der Ecke zu sehen, wie im Bild markiert.

The screenshot shows a Firefox browser notification. The notification bar at the top contains icons for a star, a shield, and several add-ons (ABP, LD, and the Alpheios Reading Tools icon, which is highlighted with a red box). The notification text reads: "Alpheios Reading Tools wurde hinzugefügt. Add-ons und Themes können über das Anwendungsmenü verwaltet werden." Below the text is a checkbox labeled "Ausführen der Erweiterung in privaten Fenstern erlauben" which is currently unchecked. A blue "OK" button is located at the bottom right of the notification.

Bitte beachten Sie: Das Reading Tool beansprucht viel Arbeitsspeicher. Deshalb empfiehlt das Alpheios-Projekt es nur bei der Benutzung zu aktivieren und danach zu deaktivieren. Klicken Sie dazu einmal auf das Add-on Symbol. Im aktivierten Zustand ist es blau und trägt die Aufschrift „on“.



aktiviert



deaktiviert

### Schritt 3:

Im Anschluss an die Aktivierung können Sie Alpheios nach Belieben nutzen. Rufen Sie dazu einen lateinischen, altgriechischen, arabischen oder persischen Text auf einer beliebigen Alpheios-Seite auf und klicken Sie (bei eingeschaltetem Add-On) doppelt auf ein Wort.

Alpheios öffnet nun ein Fenster mit einem auf die wesentlichen Informationen beschränkten Wörterbucheintrag.

profugus

1 profugus, profuga, profugum : (frequent)  
**adjective; 1st declension**  
 profugus: **fugitive/fleeing/escaping; exiled; shrinking (from task); P:eluding one's grasp**  
 profug-us  
 sing. **nom.** (m.)

2 profugus, profugi : (lesser)  
 feminine masculine **noun; 2nd declension**  
 profugus: **fugitive; runaway; refugee; exile;**  
 profug-us  
 sing. **nom.**

[Credits](#)

Login to save your words to your wordlist. [Log In](#) ✕

Über die Symbole in der Registerkarte können weitere Informationen abgerufen werden. Beispiel: Sprechblase

profugus

1 profugus, profuga, profugum : (frequent)  
**adjective; 1st declension**  
 profugus: **fugitive/fleeing/escaping; exiled; shrinking (from task); P:eluding one's grasp**  
 profug-us  
 sing. **nom.** (m.)

2 profugus, profugi : (lesser)  
 feminine masculine **noun; 2nd declension**  
 profugus: **fugitive; runaway; refugee; exile;**  
 profug-us  
 sing. **nom.**

[Credits](#)

Login to save your words to your wordlist. [Log In](#) ✕

Ein Klick auf die Sprechblase öffnet ein Fenster mit ausführlicheren Wörterbucheinträgen, die unter anderem auch Referenzstellen zu dem jeweiligen Wort bzw. einer speziellen Bedeutung des Wortes enthalten.

profugus  
 profugus: **fugitive/fleeing/escaping; exiled; shrinking (from task); Precluding one's grasp**  
 profugus: **fugitive; runaway; refugee; exile;**  
 profugus grasp

**prōfūgus**, a, um, adj. profugio,  
 I. that flees or has fled, fugitive (not in Cic. or Caes.; cf. fugitivus).  
 I. In gen.: "profugus domo," Liv. 1, 1: "ex urbe," Tac. H. 4, 49: "ex Peloponneso," Liv. 1, 8: "e proelio," Tac. H. 2, 46: "a proelio," Flor. 4, 2: "ad rebelles," Tac. A. 1, 57.—Of animals: "boves profugae," Prop. 5, 1, 4: "juvenci," Val. Fl. 3, 57: "taurus profugus altaribus," Tac. H. 3, 56; cf. "currus," Ov. M. 15, 506.—With gen.: "Tiridates regni profugus," Tac. A. 15, 1: "bis vinculorum (Hannibalis) profugus," escaped from, Plin. 7, 28, 29, § 104.—  
 B. **Transf.**, fleeing hither and thither, vagabond, roving, wandering, unsettled (**poet.**): "profugi Scythae," Hor. C. 1, 35, 9: "Scythes," id. 4, 14, 42; Vulg. Gen. 4, 12.—  
 II. In partic., that flees from his native country, fugitive, banished, exiled: "Hannibal patriā profugus," Liv. 34, 60: "Trojani, qui profugi incertis sedibus vagabantur," Sall. C. 6, 1: "fato profugus," Verg. A. 1, 2: "classis," Ov. M. 13, 627.—  
 B. Subst.: **prō-fūgus**, i, and **prōfūga**, ae, m.  
 1. A fugitive, banished person, exile (**poet.**): "profugus patriam deserat," Plaut. Trin. 3, 2, 75: "profugo affer opem," Ov. P. 2, 9, 6; 3, 6, 40: "servi alieni profugae," App. M. 6, p. 175, 7; cf. Prisc. p. 622 P.—  
 2. An apostate: "reus suae religionis aut profugus," Min. Fel. 35, 6.

From A Latin Dictionary (Charlton T. Lewis, Charles Short, Oxford, Clarendon Press, 1879)

Ein Klick auf das Symbol „Tabelle“ öffnet ein Fenster mit Deklinations- bzw. Konjugationstabellen, je nach Wortart.

### Inflection Tables

1 profugus, profuga, profugum : (frequent)  
 adjective, 1st declension  
**"profugus"** ( profug - us )  
 Part of speech:

**Noun declension [-]** [Expand](#)

Declension Stem	Second				Fourth		
	f./m.		n.		f./m.		n.
Type	regular	irregular	regular	irregular	regular	irregular	regular
Singular							
Nominative	us, er, ir	-os <sup>1</sup> , ōs <sup>7</sup> , ō <sup>7</sup>	um	us <sup>10</sup> , on <sup>7</sup>	us		ū
Genitive	ī	ō <sup>7</sup>	ī		ūs	uis <sup>1</sup> , uos <sup>1</sup> , ī <sup>15</sup>	ūs
Dative	ō		ō		ūī, ū		ū
Accusative	um	om <sup>1</sup> , on <sup>7</sup>	um	us <sup>10</sup> , on <sup>7</sup>	um		ū
Ablative	ō	ōd <sup>1</sup>	ō		ū	ūd <sup>1</sup>	ū
Locative	ī		ī		ī		ī
Vocative	e, er, ir	-ī <sup>8</sup> , ōs, e <sup>7</sup>	um	on <sup>7</sup>	us		ū
Plural							
Nominative	ī	oe <sup>7,9</sup>	a		ūs		ua
Genitive	ōrum	um, om <sup>8</sup>	ōrum	um	uum	um <sup>16</sup> , uom <sup>1</sup>	uum
Dative	īs		īs		ibus	ubus <sup>14</sup>	ibus
Accusative	ōs		a		ūs		ua
Ablative	īs		īs		ibus	ubus <sup>14</sup>	ibus
Locative	īs		īs				
Vocative	ī		a		ūs		ua

Ein Klick auf das dritte Symbol zeigt Parallelstellen, in denen das gesuchte Wort (allerdings nur in der angegebenen Flexion) in anderen Werken vorkommt. Bei besonders häufigen Formen oder einem gezielten Vergleich kann die Suche vorab auch weiter auf einen Autor oder ein Werk eingeschränkt werden.

profugus

**profugus**  
(default display: all available authors, up to 3 examples each)

Choose an Author 1st declension  
:(up to 5000 examples, default sort by work)

Select an author

Sort by: sing. nom. (m.)

Author+Work

Apuleius *Apologia* 2.17  
calumniis uelitur. ita totiens ab accusandi periculo **profugus** in assistendi uenia perseueravit. igitur et priusquam

Apuleius *Metamorphoses* 9.26.13  
temperius quieti decedere. At ille utpote intercepta cena, **profugus** et prorsus ieiunus, mensam potius comiter postulabat.

Florus, Annius *Epitome Bell. Omn. Ann. DCC* 1.24.19  
suae societatem, hinc Hannibal, qui in Africa victus, **profugus** et pacis inpatiens hostem populo Romano toto orbe

Florus, Annius *Epitome Bell. Omn. Ann. DCC* 2.10.4  
quod Lusitani Celtiberique Romano gesserint duce. exsul et **profugus** feralis illius tabulae, vir summae quidem sed calamitosae

Florus, Annius *Epitome Bell. Omn. Ann. DCC* 2.9.38  
contione, sed vincentibus quibus pax et quies potior, **profugus** patria sua Cinna confugit ad partes. redit ab Africa

Frontinus, Sextus Iulius *Strategemata* 1.7.5.1  
Massilienses et Rhodii fecerunt. M. Antonius a Mutina **profugus** cortices pro scutis militibus suis dedit. Spartaco

Gellius, Aulus *Noctes Atticae* 10.16.6.3  
uideri debet, quod est in primo carmine: Italiam fato **profugus** Lauiniaque uenit litora, et aequae in sexto libro:

In diesem neuen Fenster sehen Sie oben weitere Reiter. Der nächste zeigt diverse Beugungstabellen.

**Browse Inflection Tables**

**Latin Inflection Browser** [-]

**Nouns**

**Noun declension** [+]

**Adjectives**

**Adjective declension** [+]

**Comparative Adjective Declension** [+]

**Superlative Adjective Declension** [+]

**Verbs**

**Regular verbs**

Sorted by...

**Conjugation-Mood-Voice** [+]

**Conjugation-Voice-Mood** [+]

**Mood-Conjugation-Voice** [+]

Der nächste Reiter öffnet die lateinische Grammatik von Greenough, Kittredge, Howard und D'Ooge, in der man selbstständig nach verschiedenen grammatischen Phänomenen suchen kann.

**New Latin Grammar**

edited by J. B. Greenough, G. L. Kittredge, A. A. Howard, and Benjamin L. D'Ooge

**TABLE OF CONTENTS**

[Credits and Reuse](#)

**PRONUNCIATION**

[The Alphabet](#)

[Classification of Sounds](#)

[Orthography](#)

[Syllables](#)

[Vowel and Consonant Pronunciation](#)

[Quantity of Syllables](#)

[Accents](#)

[Combinations](#)

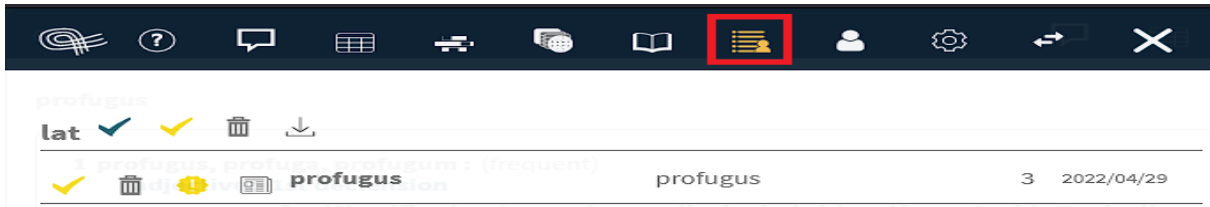
[Phonetic Changes](#)

[Kindred Forms](#)

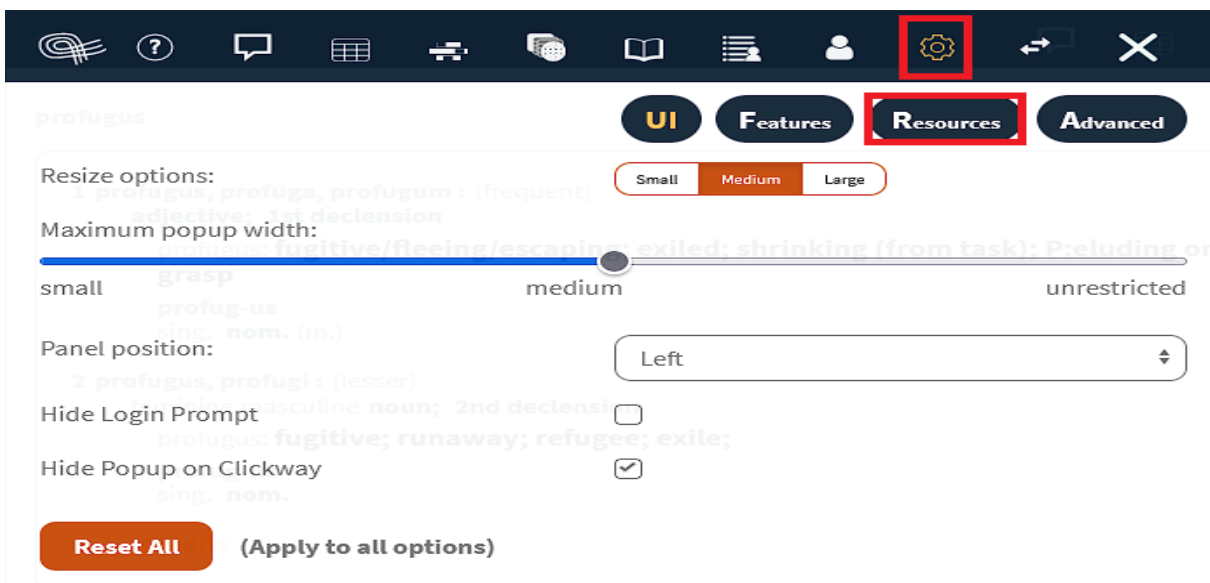
**PARTS OF SPEECH**

[Parts of Speech](#)

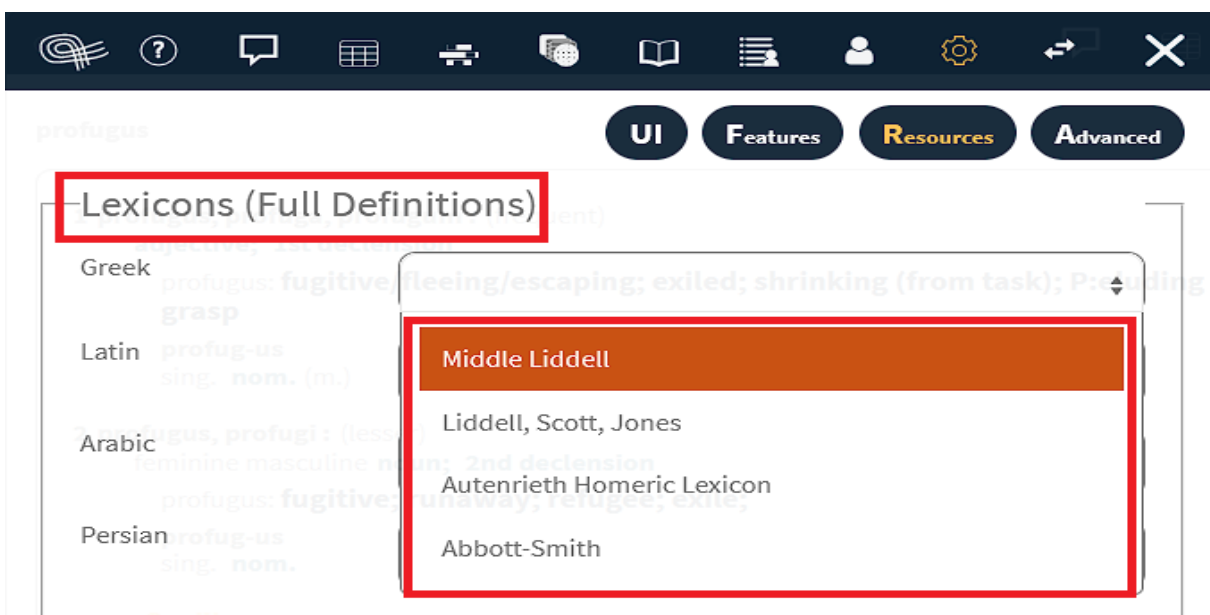
Der darauffolgende Reiter zeigt eine Liste der von Ihnen bereits bei Alpheios gesuchten Wörter. Wenn Sie sich ein kostenfreies Konto bei Alpheios erstellen, können Sie diese Wörter speichern, sie nach Relevanz ordnen und diese Vokabelliste herunterladen. Ohne einen Account bleibt Ihre persönliche Liste nur für die aktuelle Sitzung bestehen.



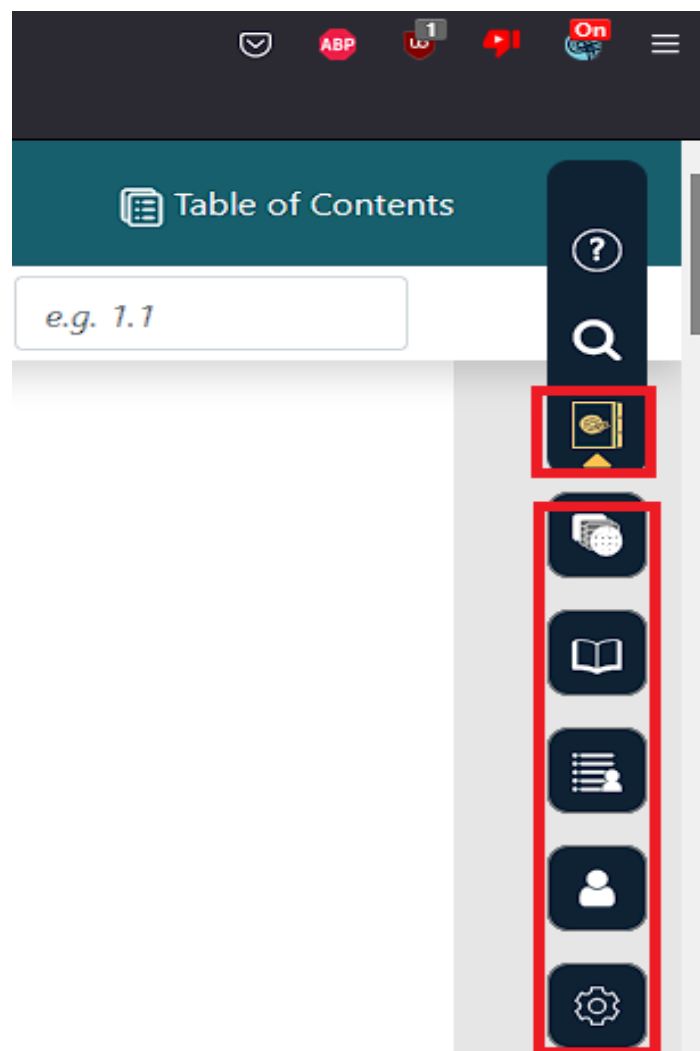
Zu guter Letzt kann man unter dem Zahnrad weitere Einstellungen vornehmen.



Hierbei ist der „Resources“ Reiter besonders wichtig, da man dort selbst aus einschlägigen Grammatiken, Lexika und Wörterbüchern eine Auswahl treffen kann.



Die folgenden „erweiterten Reiter“ sind ebenfalls auf der rechten Seite unter dem Alpheios Reading Tool zu finden. Klicken Sie einfach auf „Additional Ressources“, um diese Auswahl aufzurufen.



Zusätzlich bietet Alpheios eine direkte Wörtersuche unter dem Lupensymbol mit dem Titel „Word Lookup“ an. Die Suche findet im Unterschied zu der zuvor vorgestellten Suchfunktion, die nur eine bestimmte Form berücksichtigt, auch konjugierte und deklinierte Formen.

